

KTB.64.1305 Pozuna ait Birim Fiyat, Analiz ve Yapım Şartları

Poz No KTB.64.1305

Tanımı Her Türlü Taşınmaz Kültür Varlığı ile ilgili 3D Animasyon Filmi Hazırlanması (Süre 4,01- 5,00 dakika)

Birimi Takım

Kurum Kültür Bakanlığı

Fasikül

Birim Fiyatları

Yıl	Birim Fiyatı	Montaj Fiyatı	Demontaj Fiyatı
2024	0,00	0,00	0,00
2023-2	0,00	0,00	0,00
2023-1	0,00	0,00	0,00
2022-3	0,00	0,00	0,00
2022-2	0,00	0,00	0,00
2022-1	0,00	0,00	0,00
2021	0,00	0,00	0,00
2020	0,00	0,00	0,00
2019	0,00	0,00	0,00
2018	0,00	0,00	0,00
2017	0,00	0,00	0,00
2016	0,00	0,00	0,00
2015	0,00	0,00	0,00
2014	0,00	0,00	0,00
2013	0,00	0,00	0,00
2012	0,00	0,00	0,00
2011	0,00	0,00	0,00
2010	0,00	0,00	0,00

Oska Yazılım'dan alınmıştır.

KTB.64.1305 Pozuna ait Birim Fiyat, Analiz ve Yapım Şartları

Birim Fiyatları Grafiği



Yapım Şartları

Kurumu: Kültür ve Turizm Bakanlığı

Teknik Tarifi: Her türlü taşınmaz kültür varlığı (Anıtsal olmayan, basit mimari özellikler taşıyan, tarihi çevre içerisinde yer alan ve belgeleme çalışmalarının bir parçası olan yeni veya niteliksiz yapılar, basit ve küçük programlı, basit taşıyıcı sistem ve oldukça sade mimari elemanlara sahip sivil mimarlık örnekleri, her tür sivil mimarlık örnekleri, burçlar ile her tür anıtsal yapılar, mimari kompozisyonu ve elemanları açısından nitelikli özellikler taşıyan, özgün tasarım ürünü mimari eleman ve bezemeler ile eğrisel açıklık ve örtü sistemleri, almalı duvar örtüsüne sahip yapılar, Mimari kompozisyonu ve elemanları açısından çok nitelikli özellikler taşıyan, süsleme, mukarnas, heykelsi taşıyıcılar içeren, özgün tasarım ürünü, sanatsal mimari eleman ve bezemeler ile eğrisel açıklık ve örtü sistemlerine sahip, mimarlık ve sanat tarihi açısından emsalsiz ya da çok az örneği bulunan, olan tarihi yapılar, Oturma alanına göre yüksekliği fazla olan yapılar (kuleler, saat kulesi, anıtsal kolonlar, minare, vb.) veya çeşmeler, mezar taşları vb. gibi küçük mimari örnekler, su yolları, yüksek duvarlar, sur duvarları, köprü, gibi özel örneklerin istenilen zaman dönemini ve/veya dönemlerini anlatan, dönemini anlatan karakterler ile çekilen, seslendirmenin, montajın, gerektiğinde yabancı dil ile anlatımının ve/veya altyazılı anlatımının yapıldığı, her türlü alet, edavat, nakliye, işçilik, animasyon stüdyosu için gereken her türlü iş ve işlem, yönetmenin, yardımcı film teknik ekibinin, seslendirme sanatçıların, animasyon uzmanların ve çekim ekibinin ulaşım, yeme, içme, barınma, çekim alet ve cihazların alınma ve/veya kiralama yoluyla temin edilerek elde edilen ham çekimlerin düzenleme, seslendirme vb. iş ve işlemlerin hazırlanarak üretilen ve son kullanıcıya düzgün bir şekilde sunulması istenen 3D animasyon filmin en fazla 5 dakika (5 dakika dahil) için hazırlanmış TL fiyatıdır.

ÖLÇÜ: Uygulama esnasında düşünülen tüm tasarımlar, uygulamalar ve değişimler İdare ile birlikte yapı denetim elemanları (mimar ve/veya iç mimar), müze yetkilisi ve/veya görevlendirilmiş müze uzmanı tarafından karar alınarak yapılacaktır. Filmin görüntüsü, seslendirmesi, montajı, vb. gibi çalışmalar heyet (İhale makamı, yapı denetim görevlisi/görevlileri (mimar, iç mimar), müze yetkilisi) tarafından kabul görmezse ortaya koyulan film çalışması gerekçeleri ile birlikte raporlanarak yükleniciye yeniden çekimin yapılmasını talep edebilecektir. Heyet (İhale makamı, yapı denetim görevlisi/görevlileri (mimar, iç mimar), müze yetkilisi) tarafından uygun görülen hazırlanmış filmin DVD ve USB bellek ortamında 3'er adet hazırlanır yapı denetim görevlileri (mimar, iç mimar) ve müze yetkilisinin de imzasının olduğu tutanak hazırlanıp İhale Makamına teslim edilir ve hakediş ödemesi yapılırken tutanak hakedişe eklenerek ödeme gerçekleştirilir.

NOT: 1- Görünütü kalitesi en az 4K HD çözünürlüğünde olacaktır.

2- Filmin süresi azami 5 dakikadır. 5 dakikadan uzun hazırlanacak animasyonlarda ödeme, animasyon süresinin 5 dakikaya oranlanmasıyla bulunan katsayıya göre bu poz üzerinden yapılır.

3- Her türlü senaryo ve kaynak hazırlığı fiyata dahildir.

4- Teslimde verilen DVD, USB bellek gibi cihazlar fiyata dahildir.

KTB.64.1305 Pozuna ait Birim Fiyat, Analiz ve Yapım Şartları

Analizi

Rayiç No	Önceki Rayiç No	Tanımı	Birimi	Miktar
		Film Öncesi Çalışmalar (senaryo)		
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	240,000000
01.V05		Mütehassıs usta yardımcıları	Saat	120,000000
		Ekipman Bedeline karşılık		
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	480,000000
01.V05		Mütehassıs usta yardımcıları	Saat	240,000000
		Film Ekibi 1 Bedeli Karşılığı		
		Yönetmen, Yönetmen Yardımcısı, Sanat Yönetmeni, Kameraman, Ses ve Donanım Teknisyenleri, Efekt Departmanı Asistan		
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	80,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	40,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	40,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	40,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	40,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	40,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	40,000000
		Film Ekibi 2 Bedeli Karşılığı		
		Seslendirme Sanatçıları		
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	60,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	60,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	60,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	60,000000
		Film Ekibi 3 Bedeli Karşılığı		
		Animasyon Uzmanları		
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	420,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	420,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	420,000000
01.V04		Mütehassıs usta	Saat	420,000000